





Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Приморская средняя школа  
с углубленным изучением отдельных предметов  
им. Героя Советского Союза Семёнова П.А.»  
Быковского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено  
Протокол заседания  
методического объединения учителей  
начальных классов  
от 26.08.2021 №1  
Руководитель ШМО  
 / И. А. Бирюкова  
« 26 » августа 2021г.

Согласовано  
Заместитель директора по УР  
 / О. А. Гниличенко  
« 27 » августа 2021г.

Утверждено  
Решением педсовета протокол № 1  
от « 27 » августа 2021 г  
председатель педсовета  
 / Л.И. Чижова  
и введено в действие приказом  
№ 253 о/д от « 27 » августа 2021г.  
Директор  / Л.И. Чижова

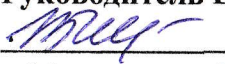
## Рабочая программа по изобразительному искусству


### 4 класс

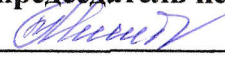

Разработана: С.М. Курмангалиева,  
учителем начальных классов,  
высшей категории

2021-2022 учебный год

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Приморская средняя школа  
с углубленным изучением отдельных предметов  
им. Героя Советского Союза Семёнова П.А.»  
Быковского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено  
Протокол заседания  
методического объединения учителей  
начальных классов  
от 26.08.2021 №1  
Руководитель ШМО  
 / И. А. Бирюкова  
« 26 » августа 2021г.

Согласовано  
Заместитель директора по УР  
 / О. А. Гниличенко  
« 27 » августа 2021г.

Утверждено  
Решением педсовета протокол № 1  
от « 27 » августа 2021 г  
председатель педсовета  
 / Л.И. Чижова  
и введено в действие приказом  
№ 253 о/д от « 27 » августа 2021г.  
Директор  / Л.И. Чижова



## Рабочая программа по изобразительному искусству

4 класс

Разработана: Г.Ф. Белунина ,  
учителем начальных классов,  
соответствие занимаемой должности

2021-2022 учебный год

**Рабочая программа  
Изобразительное искусство  
4 класс**

**2. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом

Министерства образования и науки РФ;

- ФГОС основной образовательной программы НОО МКОУ «Приморская СШ», утвержденной приказом №135о/д от 12.01.2016

« О внесении изменений в локальные акты «Приморская СШ»»

- примерной программы по изобразительному искусству 4 класс разработанной В.С.Кузиным

- положения о рабочей программе учителя, работающего по ФГОС НОО, ООО, СОО. Приказ №288 от 30.08.2016 МКОУ «Приморская СШ»

- приказа «Об утверждении списка учебников МКОУ «Приморская СШ» на 2021-2022 учебный год по ООП » №163 а-о/д от 31.03.2021 года.

- приказа «Об утверждении примерных учебных планов общеобразовательных организаций Волгоградской области №1468 от 07.11.2013 Министерства образования и науки Волгоградской области, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей программы «Перспективная начальная школа» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

- Изобразительное искусство.4 класс: учебник: в 2 ч/.В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина, Москва/Ученик, 2017г.

**Цели и задачи изучения учебного предмета**

- развитие способности к эмоционально- целостному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

### **Планируемые результаты изучения курса :**

#### ***Личностные результаты.***

Обучающиеся научатся:

- положительно относиться к урокам изобразительного искусства.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
- чувства уважения к народным художественным традициям России;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

#### ***Метапредметные результаты.***

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

#### ***Регулятивные УУД.***

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу;
- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

#### ***Познавательные УУД.***

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

#### ***Коммуникативные УУД.***

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

## **Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» 4 класс (34 ч)**

### ***Рисование с натуры*** (8 ч)

Конструктивное рисование с натуры гипсовых моделей геометрических тел, отдельных предметов, а также группы предметов (натюрморт) с использованием основ перспективного построения (фронтальная и угловая перспектива). Передача освещения предметов графическими и живописными средствами. Наброски фигуры человека. Быстрые живописные этюды предметов, цветов, чучел зверей и птиц.

### ***Рисование на темы, по памяти и представлению*** (14 ч)

Совершенствование умений отражать в тематических рисунках явления действительности. Изучение композиционных закономерностей. Средства художественной выразительности: выделение композиционного центра, передача светотени, использование тоновых и цветовых контрастов, поиски гармоничного сочетания цветов, применение закономерностей линейной и воздушной перспективы и др. Изображение пейзажа в различных состояниях дня и времени года, сюжетных композиций на темы окружающей действительности, истории, иллюстрирование литературных произведений.

### ***Декоративная работа*** (8 ч)

Народное и современное декоративно-прикладное искусство: народная художественная резьба по дереву (рельефная резьба в украшении предметов быта); русский пряник; произведения художественной лаковой миниатюры из Палеха на темы сказок; примеры росписи Русского Севера в оформлении предметов быта (шкафы, перегородки, прялки и т. д.). Дизайн среды и графический дизайн. Выполнение эскизов предметов с использованием орнаментальной и сюжетно-декоративной композиции. Разработка эскизов мозаичного панно, сказочного стульчика, памятного кубка, праздничной открытки.

**Лепка (2 ч)**

Лепка фигурных сосудов по мотивам посуды

Лепка героев русских народных сказок.

**Беседы (3 ч)**

Темы бесед: «Ландшафтная архитектура», «Утро, день, вечер. Иллюзия света», «Литература, музыка, театр».

Остальные беседы проводятся в процессе занятий.

**Календарно тематическое планирование**

№	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
1	Перспектива	1		
2	Перспектива	1		
3	Воздушная перспектива	1		
4	Виды изобразительного искусства	1		
5	Светотень	1		
6	Цвет в живописи	1		
7	Цвет в живописи	1		
8	Художественно-выразительные средства графики и живописи	1		
9	Художественно-выразительные средства графики и живописи	1		
10	Приемы работы акварельными красками	1		
11	Приемы работы акварельными красками	1		
12	Приемы работы акварельными красками	1		
13	Изображение фигуры человека в жанрах изобразительного искусства	1		

14	Лепка героев русских народных сказок	1		
15	Пейзажи. Архитектура	1		
16	Бытовой жанр	1		
17	Бытовой жанр	1		
18	Средства художественной выразительности	1		
19	Тема крестьянского труда	1		
20	Художественная выразительность декоративной работы	1		
21	Городецкий промысел	1		
22	Городецкая роспись	1		
23	Золотая хохлома	1		
24	Абашевские и филимоновские глиняные игрушки	1		
25	Архангельские пряники	1		
26	Аппликация	1		
27	Аппликация	1		
28	Аппликация	1		
29	Жанры изобразительного искусства	1		
30	Изображение фигуры человека в жанрах изобразительного искусства	1		
31	Изображение фигуры человека в жанрах изобразительного искусства	1		
32	Керамика. Керамические изделия	1		
33	Искусство родного края	1		
34	Выставка работ	1		